



وقف

الدّعوة إلى الصّلاة:

ق١: "قبل أن أصوّرك في البطن عرفتُك، وقبل أن تخرج من الرّحم قدّستُك وجعلتُكنبياً للأمم" (إر ١: ٥)

[١] شهادة طفولة الأخ توما صالح والأخ ليونار عويس ملكي

صمت + موسيقى (٢ د)

ترثيلة الدّخول: من أعماق الضلال

اللّازمة: من أعماق الضلال ندعوك يا ربّ الجلال هيّا من الأعلى، تعال تعال تعال.

١. ربّ الفداء المنتظر متى تخلّص البشر هلمّ وانزل كالمطر.

٢. إنّ الزّمان قد حضر كما تباً من عبر لا تُطئ القلب انفطر.

٣. عيوننا نحو السّما تبكي بدموع قد همى إسمع بـكانا راحماً.

جلوس

ق٢: في أيام الحكم العثماني الطاغي المتمدد في لبنان والشّرق، وفي ظلّ تمايز "المتصوفة" الذي أعطي لجبل لبنان، لأنّ مُؤقت مسيحييه، في قرية بعبدا الـجميلة، والتي يعني اسمها الآرامي "بيت العبادة"، ولد جريس صالح في الثالث من شهر أيار سنة ١٨٧٩ م.، وولد يوسف عويس ملكي في الأول من شهر تشرين الأول سنة ١٨٨١ م (للذين سيعرّفوا فيما بعد بالأخ توما والأخ ليونار الكبّوشين). في أجواء ظروف تلك الأيام ترعرعاً في عائلتين مسيحيتين فقيرتين متواضعتين، فتغذّيا من إيمان أهلهم وبساطتهم القنوعة في العيش. هناك في أزقة تلك القرية ركضوا ولعبوا وصرخوا... وبين كنيسة مار جرجس والـسيدة، صلوا قدسوا ورثّلوا، وهناك تعلّموا الدّروس مع رفاقهم تحت السنديانة. هناك شاهدوا جهاد النّسوة في معامل الحرير، وتعب الرجال في الفلاحة والزراع والـحصاد، ورأوا الرعيان والقطعان من كُلّ صوب تزيّن الجبال والتلال والهضاب، وعرفوا تجارة المحال الصّغيرة في شوارع القرية الجميلة. لقد شاهدوا بعيونهم جمال الخالق في أرض الوطن. أيضًا في طفولتهم عرفوا خصام العائلات وإرث مشاكلها. ويوم انقسمت القرية على بعضها بسبب عين ماء، عرفت قلوبهم صراع الإنتماء العائلي وأثره الجارح للنفس. تعايشوا مع واقع تلك الأيام، ويوم دخل المرسلون الكبّوشيون القرية، ففتحت أمامهم آفاق جديدة، تمددت لتصل بيوم من الأيام شهادة هذين الطّفلين المُتّعرّعين بالنعمّة والحكمة والقامة علامة رجاء للبنان، ليكون بيت عبادة للّذي يفيض من قلبه ينبع رحمةً ومحبةً لجميع الناس لئلاً يعرفوا التّفرقة، بل السّلام.

صمت + موسيقى (١ د.)

المزمور ١٣٠ بين جوقين: (يدعونا هذا المزمور للتّأمل كيف أنّنا بنعمة التّواضع والرجاء ننمو بروح الطّفولة)

- يا ربّ لم يستكبر قلبي ★ ولا أستعملت عيناي
- ولم أسلّك طريق المعالي ★ ولا طريق العجائب مما هو أعلى مني.
- بل أسكنّ نفسي وأسكنّها ★ مثل مفظوم عند أمه ★ مثل مفظوم هكذا نفسي على.
- ليكُن إسرائيل راجياً للربّ ★ من الآن وللأبد.
- المجدُ للآب والإبن والروح القدس † الآن وكلّ أوان ★ وإلى دهر الـدّاهرين، آمين.



ترتيلة: هواك في الطفولة (لحن من هو الحياة حل بيننا)

اللازمة: هواك في الطفولة رضعت يا الله
وطم تزل بليله من فيضه الشفاء
فاهدني سناك يا أبا النعم

١. يا مسکراً بالحب حنایا أصلعی أمم مقلتیک جعلت مرکعی والروح بانخطاف تکاد لا تعي.
٢. حیاتی الغریبة وھبیتها إلیک لتنتهی خصیبه بکرم ناظریک أخافها إلهی تنیه عن یدیک
٣. حکایة المحبة یعيشها الصخار تذیعها النجوم والیس والبحار فردی صغيراً اسیر لا أحار.

صمت + موسيقى (٤ د)

[٢] شهادة طفولة الرب يسوع

[صمد القربان المقدس + تبخير + سجود]

ق: "كان النور الحق الذي ينير كُل إنسان آتيا إلى العالم" (يو ١:٩)

ترتيلة: من هو الحياة

اللازمة: من هو الحياة حل بيننا
من هو النجاة جاء عندنا
مولڈ الاله سید الدهور
في مذود لا في القصور
طفل ثوى وضيع في مذود ينام ذا حمل وديع ذا مانح السلام
ملائكة السماء مالك الدهور تذیع في العلاء المجد والسرور.

صمت + موسيقى (٥ د)

هَلْلُوِيَا هَلْلُوِيَا. وُلْدُ لَنَا وَلَدُ، اسْمُهُ يَسُوعُ، هُوَ يُخْلُصُ شَعْبَهُ مِنْ خَطَايَاهُمْ. هَلْلُوِيَا هَلْلُوِيَا.

المحتفل: فصل من إنجيل ربنا يسوع المسيح للقديس لوقا:

"في تلك الأيام، صدر أمر عن القيصر أوغسطس بإحصاء جميع أهل المعمور. وجرى هذا الإحصاء الأول إذ كان قيرينيوس حاكم سوريا. فذهب جميع الناس ليكتب كُل واحد في مدينته. وصعد يوسف أيضًا من الجليل من مدينة الناصرة إلى اليهودية إلى مدينة داود التي يقال لها بيت لحم، فقد كان من بيت داود وعشيرته، ليكتب في مذود لأنّه لم يكن لهما موضع في المضافة. وكان في تلك الناحية رعاة يبيتون في البرية، يتناوبون السهر في الليل على رعيتهم. فحضرهم ملائكة الرب وأشرق مجده الرب حولهم، فخافوا خوفا شديداً. فقال لهم الملائكة: "لا تخافوا، ها إني أبشركم بفرح عظيم يكون فرح الشعب كُلّه: "ولد لكماليوم مخلص في مدينة داود، وهو المسيح الرب".

ردّة: المجد لك أيها المسيح ابن الله، يا من تجسدت لأجلنا، المجد لك ^(٢)

صمت + موسيقى + تأمل (٧ د.)

نقاط تأمل يُلقيها المنشط:

١. أنظر إلى يسوع - القربان على ضوء الإنجيل أتأمل الحدث، كيف أنه في ملء الزمان دخل في عالمنا.
٢. أتأمل في معاناة العذراء مريم والقديس يوسف، وكيف صمدا بقوّة محبتهم للرب يسوع.
٣. أتأمل في حدث ميلاد الرب بفقره وتواضعه ومحبته، وكيف أنه صار حيّا لي إذ أعطاني كُل المعنى.



ترثيله: يا نبع المحبة (مسجلة)

١. يا نبع المحبة وحدك ساكن قلبي، لا تتخلّى عنّا، عينك عوطنًا بالإيام الصعبى.
ميلادك ميلاد الخير يا نور الحقيقة، ما بشرت بغیر الخير وخلاص الخليقة،
وببشرت بالسلام وعاداك السلام، وقتلن يا ربِّ دخلك سامح شعبي، يا نبع المحبة وحدك ساكن قلبي.
٢. بلادك يا فادي الكون، تقلوا كتير أحمالا، بإيدين بتكره اللون شوهو جمالا،
وينك يا يسوع وطنا موجوع وطنا ياربِّ نسيتو المحبة، يا نبع المحبة وحدك ساكن قلبي.
٣. بين الخي وبين الخي بيعدوا المشوار، بلد الشمس وبلد الميِّ أكلتن النار.
الحلا والخضار كلن صاروا غبار، حبسونا بعلبي خلصنا يا ربِّ، يا نبع المحبة وحدك ساكن قلبي.

صمت + موسيقى (٤) د

[٣] شهادة طفولتي

قٌ: الأيام القديمة يا رب تذكري وفي فعالك كُلُّها تأمَّلتُ. في حياة أبارك، وشهادتك وقدسيك عاينتُ مجده.

نقاط تأمَّل يُلقيها المنشط:

١. بعدما تأمَّلتُ في طفولة الأخوين الكبوشين، وفي طفولة الرب يسوع، أعودُ بالذاكرة إلى طفولتي، لأنّ قدّمها للرب الحاضر في القربان المقدس بشفاعة الشهيددين، وأشاركُه بصمت بما أتذكرة بهُنجاه قلبية.
٢. أنوّقَت عند الذي ملّسي بالأكثر، أشّكرَ الرب، أتمسّ الفهم والمعرفة والشّفاء منهُ، وفقًا لما أختبر... .
٣. أستعيدُ بصمت ما شدّ انتباхи وما حركَ قلبي في وقفة الصّلاة لأناجي الرب وأشّكرُه وأسبحُه.

صلاة الجماعة: أيّها الحبُّ والمحبة، الذي أخليت ذاتك وأنت الغني لتصير فقيراً مثلنا ومن أجلنا، نشكّرك على كُلِّ ما صنعتهُ وتصنّعهُ وستصنّعهُ من أجلنا. نُسبحُك ومُجدُك لأنك زينت من جديد وطننا الحبيب لبنان بعدها غمرتهُ ظلماتُ هذا العالم، بأنوار سماوية براقة، تحمل إلينا القُوّة والشّجاعة والرجاء، من خلال طبّاوين جديدين، يدعوانا لنكون شهودًا حقيقين لك في هذه البقعة من الأرض؛ بشفاعتهم ليعم سلام ميلادك شرقنا.

المحتفل: أيّها الإخوة والأخوات الأحباء، هيأ بنا نبتهل إلى الكلمة الأزلية الذي تجسد حبنا، ومع الأخوين الشهيددين توما وليونار، أبناء أرضنا ووطننا ومجتمعنا، فلنُسكب نفوسنا أمامه، كما سكب ذاته في حشا مريم:

الرّدة: بحق تجسّدك وطفولتك، إرحمنا يا يسوع | إرحمنا يا يسوع يا فيض المراحم | كيرياليسون.

١. من أجل وطني تتقاذفه رياح سياسات ظالمة، لا تخدُم كرامة الذي خلقته على صورتك، هبنا منك الخلاص.
٢. باسم طفولة أحاطت بها المخاطرُ والعنف والمخاوف، أعطنا من لدنك طفولة تعرفُ السلام والمحبة.
٣. من أجل عائلاتنا التي يتآكلها التّحسُّر والهمّ، شدّدها بما أعطيت عائلة النّاصرة من نعمة وقوّة وشجاعة.
٤. نُقدّم لك طفولتنا بكل أبعادها، لكي تشفيانا وتحرّنا، فننظر إلى ماضينا بسرورٍ وفرحٍ وشّكِّر وأمتنان.
٥. نوايا حرة... .



الصلة الربّية: أبانا الذي في السّموات...

المحنفل: يا سلطانة الشهداء والمعترفين

الجَماعة: تضرعي لأجلنا.

البركة في القربان المقدّس (كبس الرؤوس)

زيّاح القربان قدوس قدوس قدوس

ترقيلة الختام: كان يا مكان هللويا
اللازمـة: كان يا ما كان هللويا كلمة الله هللويا صارت إنسان هللويا

١. ابن الله الإنسان من عنّا تجلّى شو كان هالإنسان لولا ابن الله
هالدنيي كلاً وهالأرض الخضر ما شافت الله لولا من العدرا.
٢. من عنّا، من هون، من هون بلادو غير وج الكون ليلة ميلادو.
ليلة ميلادو، بش عمر الكون من هون بلادو من عنّا، من هون.

عيد الميلاد في الطريق (شهادة الأخ بونافنتوره البعداتي الكبوشي الذي رافق الأخ توما صالح في طريق المنفى)

"كان في رفقتنا شرطيان يقوداننا إلى أورفا، وفقاً للأوامر، ويلزمّنا ثلاثة أيام لبلوغها. وحان عيد الميلاد سنة ١٩١٤، ونحن في الطريق إلى المنفى. وعند وصولنا إلى الخان ليلاً، منهكين، هل يمكننا إلا أن نُفكّر بالمسافرين القدّيسين، الذين، فيما مضى، في التاريخ عينه، جاؤوا يطلبون مأوى في خان بيت لحم؟ غير أنه لم يجدوا مكاناً لهم. لقد أصابنا الإرباك لأننا كنا أحسن حالاً من العائلة المقدّسة، رغم أن هذا الخان يقدم القليل من وسائل الراحة. في منتصف الليل، ولد يسوع بيننا. لقد اختبرنا حقاً فقر بيت لحم. وكان هناك أيضاً تراينيل ملائكة وأجواق رعيان، لاستقبال من يفتّش عن الفقراء والصغار وتقديم العبادة له، ببساطة أبناء مار فرنسيس".

العبرة الروحية: يرافقنا رب يسوع في طريق غربتنا ويضيّ معنا في كل الحالات التي نعيشها، والأجمل أنه يولد بيننا وفق تعبير القديس فرنسيس في الأعمال الصالحة، وبخاصة وفي شكل جوهري في القربان المقدس. إن العيش في الإيمان والتأمل في تجسد الكلمة الإلهي، يزيل العقبات ويعطي قوة وتعزية روحية، لأن رجاء التجسد يمضي إلى ملء قوة الحياة التي تُصبح قياماً تفوق كل أشكال الموت، لأن الله محبة.